

Hardy Crueger

Leseprogramm

Der andere Krieg - die Odyssee des Victor Rosenfels

Victor ist zehn Jahre alt, als er 1935 zusammen mit seiner Mutter Deutschland wegen ihrer jüdischen Abstammung in Richtung USA verlässt. Sein Vater bleibt zurück, um Geschäfte zu regeln. Jahrelang wartet Victor auf ihn, und als die Mutter stirbt, muss er sich allein durch das fremde Land schlagen.

»Trotz aller bekannten Umstände erzählt Crueger die Geschichte so komprimiert, dass man das Buch wie im Zwang verschlingt.« www.kult-tour-bs.de Dauer: variabel

Die Stunde der Flammen / Das Blutspiel

Spannende Lesungen aus den Thrillern um das Ermittlerduo Sanders & Kolwicz.

»Thriller auf höchstem Niveau.« lovelybooks.de

Dauer: variabel

Der Herzog, der Räuber und die Tochter des Goldschmieds

Lassen Sie sich entführen ... in das 18. Jahrhundert. Die stimmungsvolle Lesung ist ein sprachliches Feuerwerk und bietet amüsante Unterhaltung auf eine ganz besondere Art.

»Eine pralle Räuberpistole!« Braunschweiger Zeitung

Dauer: variabel

Okergeschichten - Verbrechen. Wahnsinn. Leidenschaft.

Ob bei einem Krimi-Dinner, Krimi-Frühstück, auf einem Floß direkt auf der Oker, einer Familien-, Vereins- oder Firmenfeier: Die kurzen Crime-Stories (10-30 Min.) garantieren eine abwechslungsreiche, spannende Unterhaltung, und können je nach Gegebenheit zusammengestellt werden.

»Mit lebendiger Sprache und stilistisch sehr vielfältig, schildert Crueger tatsächlich passierte und ausgedachte Verbrechen rund um die idyllische Oker.« BBG-Journal

Dauer: variabel

Einfach G.E.L.

- oder was Sie schon immer über Lessing wissen wollten! Eine (auto)biographische Lesung, in der das Leben des Frühaufklärers Gotthold Ephraim Lessing im Mittelpunkt steht. Keine Werkauszüge. Vorgetragen in heutigem Deutsch. Ein leichter Zugang für alle, die etwas über den Menschen Lessing wissen möchten. Gut geeignet für Schulen, Einrichtungen und Institutionen. »Unkompliziert und verständlich formuliert, war der lebhaft Vortrag für jedermann fassbar, ohne dabei den Charme des 18. Jahrhunderts zu verlieren.« Regio-Press

Dauer: ca. 60 Minuten

Der Untergang: Die 13te Okergeschichte

Eine szenische Lesung von Hardy Crueger zusammen mit Roland Kremer, die je nach Anforderung und Buchung mit Bildprojektionen und Musik/Geräuschen ausgestattet werden kann. Auch als Einzellesung möglich.

»Das war eine Vollprofishow.« kult-tour-bs.de

Dauer: ca. 70 Minuten

JAZZ and CRIME

Der spezielle Literaturevent: Hochkarätiger, melodischer Jazz und packende Psychothriller. Ein Arrangement ausgesuchter OKERGESCHICHTEN mit den Musikern Lorenz Däubler (Sax/Querflöte) und Heinrich Römisch (Kontrabass).

»Römisch und Däubler komponierten einzig für die Lesung passende Jazz-Stücke. Gefühlvoll und leidenschaftlich zugleich untermalten sie Gänsehaut-Passagen. Großer Applaus, anerkennender Jubel - *Jazz and Crime* war ein voller Erfolg!« Peiner Allgemeine Zeitung

Dauer: 60 - 90 Minuten

Cruegers professionelle Lesungen hören sich überall gut an: In historischen Gebäuden wie dem Rokoko-Pavillon (BS) oder dem Lessinghaus (WF), in kleinen Theatern wie das KULT! (BS) oder das teatr dach (PE), im Roten Saal im Schloss (BS), auf einem Krimi-Festival (BS, DO, SZ, WR), Krimi-Dinner oder -Frühstück, in der Schule, in einer Buchhandlung, ganz privat oder auf einem Okerfloß!



Foto: privat

»Alles in allem präsentierte Crueger ebenso sprachgewandte und bilderreiche wie spannende Geschichten, die obendrein noch gut vorgelesen wurden.« Wolfenbütteler Zeitung

Kontakt: post@hardycrueger.de / alternativ via facebook »Hardy Crueger - Schriftsteller«
Stand Dez. 2017 / Das Honorar variiert je nach Dauer und Lesung.